

 <p><b>G.C.B.A.</b></p>	<p><b><u>MEMORANDUM</u></b></p> <p>Nº :</p>	<p><b><u>PRODUCIDO POR</u></b></p> <p>Repartición: DGEART</p> <p>Buenos Aires,</p>
--	---	--

**Referencia:** S/Convocatoria Interpretación-Piano (Diplomatura Superior en Música Contemporánea)

**A:** GRACIELA BEATRIZ PAFUNDI (DGEART), DIEGO HARTZSTEIN (DGEART),

**Con Copia A:** Sima, Marta (DGEART), Sofia Luco Cousilla (DGEART), Veronica Woloj (DGEART), Ligia Mastruzzo (DGEART), Rosa Alicia Vieyra (DGEART),

**De mi mayor consideración:**

Se llama a inscripción de aspirantes a cobertura de horas cátedra en la siguiente asignatura:

**INTERPRETACIÓN - PIANO** (Diplomatura Superior en Música Contemporánea)

**Perfil requerido:**

Profesor Superior de Música o Licenciado en Música, especialistas en PIANO (títulos otorgado por instituciones **regidos por la Ley 24.521**) con antecedentes en docencia y trayectoria artística vinculada a la música contemporánea como solista y en conjuntos de cámara.

Al tratarse de una Diplomatura Superior (Postítulo), solamente se considerarán postulaciones por parte de pianistas especializados en el repertorio de las vanguardias del siglo XX y de las producciones actuales, cuya trayectoria sea destacada y reconocida por la comunidad artística y académica.

Para postular a este espacio curricular se requiere presentación de Proyecto Pedagógico y se recibirán hasta 15 antecedentes como intérprete solista y en ensamble en salas y ciclos relevantes (ver grilla), además de títulos y constancias de antigüedad docente.

**LAS COBERTURAS INTERINAS QUEDAN SUJETAS A LA SUSTANCIACIÓN DEL CONCURSO POR DECRETO 1151/GCBA/2003**

La recepción de carpetas se realizará por Mesa de Entradas, 2do piso, sede central, Gallo 238) del 13 al 17 de Mayo, de lunes a viernes de 16:00 a 20:00 hs.

Se adjunta instructivo para la presentación de la documentación de títulos y antecedentes, Grilla de Evaluación y vínculo del Plan de Estudios vigente correspondiente a las asignaturas objeto de la búsqueda. Oportunamente se informará por correo electrónico y publicación en la web institucional la fecha del coloquio.

Saludo a Ud. muy atentamente

Originales y copias serán firmadas por quien produce el memorándum.