

Plan de Estudios: TECNICATURA SUPERIOR EN JAZZ
Decreto No 1979/GCBA/2006

Primer año:

Instrumento de Jazz 1 (Anual)
Ensamble de Jazz 1 (Anual)
Improvisación en Jazz 1 (Anual)
Entrenamiento auditivo 1 y 2 (Cuatrimestral)
Elementos técnicos del Jazz 1 y 2 (Cuatrimestral)
Proyecto Institucional 1 (Anual)

Segundo año:

Instrumento de Jazz 2 (Anual)
Ensamble de Jazz 2 (Anual)
Improvisación en Jazz 2 (Anual)
Entrenamiento auditivo 3 y 4 (Cuatrimestral)
Elementos técnicos del Jazz 3 (Cuatrimestral)
Técnicas de rearmonización (Cuatrimestral)
Proyecto Institucional 2 (Anual)

Tercer año:

Instrumento de Jazz 3 (Anual)
Taller optativo de ensamble (Anual)
Composición en Jazz (Anual)
Arreglos para grupo de Jazz (Anual)
Proyecto Institucional 3 (Anual)

Materias a cursar en cualquiera de los tres años:

Instrumento complementario (Anual)
Historia general de la música 1 y 2 (Anual)
Historia social del Jazz (Cuatrimestral)
Perspectivas estéticas del jazz contemporáneo (Cuatrimestral)
Ética y deontología profesional (Cuatrimestral)
Estética y teoría crítica (Cuatrimestral)
Seminario optativo Cuatrimestral)