

| MATERIA | CURSO | DOCENTE | HORARIO | | | | | |
|---|-------|------------------------|-----------|-------|-------|-----|----|---|
| | | | Dia | De | A | Dia | De | A |
| Acústica y electroacústica (FCNCS408) | 8105 | MARTÍNEZ, PABLO | MIERCOLES | 10:00 | 12:00 | | | |
| Acústica y electroacústica (FCNCS408) | 8106 | MARTÍNEZ, PABLO | MIERCOLES | 10:00 | 12:00 | | | |
| Acústica y electroacústica (FCNCS408) | 8271 | GIULIANI, MATIAS | MARTES | 18:00 | 20:00 | | | |
| Armonía I (FCNCS105) | 8074 | LAVISTA, JORGE | JUEVES | 12:00 | 14:00 | | | |
| Armonía I (FCNCS105) | 8451 | PUGLIESE, EDUARDO | MARTES | 11:20 | 13:20 | | | |
| Armonía I (FCNCS105) | 8571 | LAVISTA, JORGE | MIERCOLES | 18:00 | 20:00 | | | |
| Armonía II (FCNCS202) | 8056 | PUGLIESE, EDUARDO | LUNES | 10:00 | 12:00 | | | |
| Armonía II (FCNCS202) | 8402 | FIORINO, RAUL | MIERCOLES | 20:00 | 22:00 | | | |
| Armonía II (FCNCS202) | 8493 | A DESIGNAR, | MIERCOLES | 12:00 | 14:00 | | | |
| Armonía III (FCNCS312) | 8078 | PUGLIESE, EDUARDO | LUNES | 12:00 | 14:00 | | | |
| Armonía III (FCNCS312) | 8264 | FIORINO, RAUL | MIERCOLES | 18:00 | 20:00 | | | |
| Armonía III (FCNCS312) | 8432 | PAZOS, EZEQUIEL | LUNES | 20:00 | 22:00 | | | |
| Armonía III (FCNCS312) | 8447 | A DESIGNAR, | MIERCOLES | 14:00 | 16:00 | | | |
| Armonía IV (FCNCS414) | 8236 | BELLUSCI, MIGUEL ANGEL | MARTES | 09:20 | 12:00 | | | |
| Armonía IV (FCNCS414) | 8417 | GONZÁLEZ, SANDRA | LUNES | 20:00 | 22:00 | | | |
| Arpa (FARCS) | 8224 | JANCSA, LUCRECIA | JUEVES | 16:00 | 18:00 | | | |
| Arpa (FARCS) | 8225 | JANCSA, LUCRECIA | MARTES | 14:00 | 19:20 | | | |
| Arreglos Musicales (FPMCS304) | 8403 | FIORINO, RAUL | MARTES | 20:00 | 22:00 | | | |
| Arreglos Musicales (FPMCS304) | 8487 | GONZALEZ, GUILLERMO | MARTES | 20:00 | 22:00 | | | |
| Ateneo centrado en la especialidad profesional (FCNCS413) | 8452 | WIRTH, MARIA LAURA | VIERNES | 20:00 | 22:00 | | | |
| Canto (CCANTO) | 8025 | RODRIGUEZ, EMILIANO | LUNES | 08:00 | 11:20 | | | |
| Canto (CCANTO) | 8043 | POLLITZER, PABLO | LUNES | 09:20 | 14:00 | | | |
| Canto (CCANTO) | 8118 | GOLDWASSER, SERGIO | LUNES | 14:00 | 16:40 | | | |
| Canto (CCANTO) | 8119 | GOLDWASSER, SERGIO | VIERNES | 14:00 | 18:00 | | | |
| Canto (CCANTO) | 8207 | MORUJA, BEATRIZ | MIERCOLES | 16:00 | 18:00 | | | |
| Canto (CCANTO) | 8223 | ODDONE, GRACIELA | LUNES | 16:40 | 18:00 | | | |
| Canto (CCANTO) | 8233 | RODRIGUEZ, EMILIANO | LUNES | 11:20 | 13:20 | | | |
| Canto (CCANTO) | 8273 | GOLDWASSER, SERGIO | VIERNES | 18:00 | 22:00 | | | |
| Canto (CCANTO) | 8332 | ODDONE, GRACIELA | LUNES | 18:00 | 22:00 | | | |
| Canto (CCANTO) | 8333 | ODDONE, GRACIELA | MIERCOLES | 18:00 | 22:00 | | | |
| Canto (CCANTO) | 8352 | RASELLI, NATALIA MARIA | VIERNES | 18:00 | 20:00 | | | |
| Canto (CCANTO) | 8515 | RANIELI, CARLOS DANIEL | SABADO | 14:00 | 18:00 | | | |
| Canto (CCANTO) | 8520 | RANIELI, CARLOS DANIEL | SABADO | 14:00 | 18:00 | | | |
| Canto (CCANTO) | 8534 | MORUJA, BEATRIZ | LUNES | 16:00 | 19:20 | | | |
| Celebraciones Populares (FETCS517) | 8215 | SCHÄRER, LIDIA | MIERCOLES | 16:00 | 18:00 | | | |
| Clarinete (FCLCS) | 8042 | LANDABURU, FEDERICO | JUEVES | 09:20 | 12:00 | | | |
| Clarinete (FCLCS) | 8154 | WIEDE, CELESTE | MARTES | 15:00 | 16:40 | | | |
| Clarinete (FCLCS) | 8155 | WIEDE, CELESTE | MARTES | 15:00 | 16:40 | | | |
| Coro institucional I (FCNCS115) | 8269 | GANZA, SERGIO HERNAN | MARTES | 18:00 | 20:00 | | | |
| Coro institucional I (FCNCS115) | 8434 | PUGLIESE, EDUARDO | JUEVES | 20:00 | 22:00 | | | |
| Danzas del Tango (FTFCS402) | 7005 | ISLA, ANGEL CLAUDIO | MIERCOLES | 20:00 | 22:00 | | | |
| Danzas del Tango (FTFCS402) | 8420 | ISLA, ANGEL CLAUDIO | MARTES | 20:00 | 22:00 | | | |
| Danzas Folclóricas (FTFCS304) | 8297 | ISLA, ANGEL CLAUDIO | MIERCOLES | 20:00 | 22:00 | | | |
| Didáctica de la Educación Artística (FCNCS505) | 8150 | JUAN BENNAZAR, Silvia | LUNES | 18:00 | 20:00 | | | |
| Didáctica de la Música y Sujetos de la Modalidad Artística I (FCNCS302) | 8053 | LOPEZ, SANTIAGO | MIERCOLES | 10:00 | 12:00 | | | |
| Didáctica de la Música y Sujetos de la Modalidad Artística I (FCNCS302) | 8361 | SHIFRES, FAVIO | LUNES | 20:00 | 22:00 | | | |
| Didáctica de la Música y Sujetos de la Modalidad Artística II (FCNCS303) | 8121 | LOPEZ, SANTIAGO | LUNES | 14:00 | 16:00 | | | |
| Didáctica de la Música y Sujetos de los Niveles Inicial y Primario (FCNCS203) | 8081 | SEINTURIA, ELIANA | JUEVES | 12:00 | 14:00 | | | |
| Didáctica de la Música y Sujetos de los Niveles Inicial y Primario (FCNCS203) | 8146 | SEINTURIA, ELIANA | JUEVES | 14:00 | 16:00 | | | |
| Didáctica de la Música y Sujetos de los Niveles Inicial y Primario (FCNCS203) | 8334 | ORIGLIO, FABRIZIO | MIERCOLES | 18:00 | 20:00 | | | |

| MATERIA | CURSO | DOCENTE | Dia | HORARIO | | | | | |
|--|-------|------------------------------|-----------|---------|-------|-----|----|---|--|
| | | | | De | A | Dia | De | A | |
| Didáctica de la Música y Sujetos del Nivel Secundario (FCNCS204) | 8368 | SLOBODJANAC, Eric | LUNES | 18:00 | 20:00 | | | | |
| Didáctica de la Música y Sujetos del Nivel Secundario (FCNCS204) | 8469 | BARRAGÁN, Paula | MARTES | 12:00 | 14:00 | | | | |
| Didáctica de la Música y Sujetos del Nivel Superior (FCNCS406) | 8149 | JUAN BENNAZAR, Silvia | JUEVES | 16:00 | 18:00 | | | | |
| Didáctica de la Música y Sujetos del Nivel Superior (FCNCS406) | 8286 | JUAN BENNAZAR, Silvia | VIERNES | 18:00 | 20:00 | | | | |
| Didáctica General (FCNCS103) | 8067 | BANDIN, ALEJANDRO | JUEVES | 12:00 | 14:00 | | | | |
| Didáctica General (FCNCS103) | 8144 | BANDIN, ALEJANDRO | MARTES | 14:00 | 16:00 | | | | |
| Didáctica General (FCNCS103) | 8298 | BANDIN, ALEJANDRO | MIERCOLES | 16:00 | 18:00 | | | | |
| Didáctica General (FCNCS103) | 8300 | GUARDIA, Yael | LUNES | 18:00 | 20:00 | | | | |
| Dirección de Coros I (FCNCS111) | 8133 | PICCINNI, PABLO | JUEVES | 14:00 | 16:00 | | | | |
| Dirección de Coros II (FCNCS218) | 8212 | PICCINNI, PABLO | JUEVES | 16:00 | 18:00 | | | | |
| Educación en la Diversidad (FCNCS214) | 8217 | STEGMANN, CLARA | VIERNES | 16:00 | 18:00 | | | | |
| Educación Sexual Integral (FCNCS213) | 8364 | STEGMANN, CLARA | VIERNES | 18:00 | 20:00 | | | | |
| Elementos Técnicos del Contrapunto I (FCNCS106) | 8051 | A DESIGNAR, | LUNES | 10:00 | 12:00 | | | | |
| Elementos Técnicos del Contrapunto I (FCNCS106) | 8095 | A DESIGNAR, | JUEVES | 14:00 | 16:00 | | | | |
| Elementos Técnicos del Contrapunto I (FCNCS106) | 8411 | A DESIGNAR, | MARTES | 20:00 | 22:00 | | | | |
| Entrenamiento Vocal para Docentes (FCHCS413) | 8184 | FILIPINI, VALERIA | LUNES | 16:00 | 18:00 | | | | |
| Entrenamiento Vocal para Docentes (FCHCS413) | 8263 | FILIPINI, VALERIA | JUEVES | 18:00 | 20:00 | | | | |
| Fagot (FFACS) | 8508 | GENZ WILLIAM, | SABADO | 08:40 | 12:00 | | | | |
| Fagot (FFACS) | 8518 | GENZ WILLIAM, | SABADO | 08:40 | 12:00 | | | | |
| Filosofía y Teorías Estéticas (FCNCS402) | 8005 | LASTRA SHERIDAN, JULIO CESAR | JUEVES | 08:00 | 10:00 | | | | |
| Filosofía y Teorías Estéticas (FCNCS402) | 8158 | POWTER, ALEJANDRO | MIERCOLES | 15:20 | 17:20 | | | | |
| Flauta Dulce (FFDCS) | 8023 | MONTALTO, EUGENIA | VIERNES | 08:00 | 18:00 | | | | |
| Flauta Travesera (FFTCS) | 8034 | MARRELLO, STELLA MARIS | MIERCOLES | 08:00 | 12:00 | | | | |
| Flauta Travesera (FFTCS) | 8035 | MARRELLO, STELLA MARIS | MIERCOLES | 08:00 | 12:00 | | | | |
| Gestión Cultural (FCNCS306) | 8176 | CORTI, BERENICE | MIERCOLES | 16:00 | 18:00 | | | | |
| Guitarra (FGUCS) | 8036 | MORENO, MANUEL | MIERCOLES | 08:00 | 14:00 | | | | |
| Guitarra (FGUCS) | 8037 | MORENO, MANUEL | VIERNES | 08:40 | 11:20 | | | | |
| Guitarra (FGUCS) | 8061 | VERGA, CAMILO | VIERNES | 10:00 | 14:00 | | | | |
| Guitarra (FGUCS) | 8125 | MOLINARI, JORGE | MIERCOLES | 14:00 | 18:00 | | | | |
| Guitarra (FGUCS) | 8502 | SALDAÑA, SILVANA MARIA | SABADO | 08:40 | 12:40 | | | | |
| Guitarra (FGUCS) | 8505 | NUÑEZ, FEDERICO | SABADO | 08:40 | 14:00 | | | | |
| Guitarra (FGUCS) | 8507 | GONZALEZ CARBONE, ESTEBAN | SABADO | 14:00 | 15:20 | | | | |
| Guitarra (FGUCS) | 8570 | BRAVO, JAVIER EDUARDO | JUEVES | 17:20 | 20:00 | | | | |
| Historia de la Educación Argentina (FCNCS305) | 8055 | PLANES, ROCÍO | JUEVES | 10:00 | 12:00 | | | | |
| Historia de la Educación Argentina (FCNCS305) | 8353 | RODRIGUEZ ALBA, CAROLA | VIERNES | 18:00 | 20:00 | | | | |
| Historia de la Música Argentina (FCNCS404) | 8228 | SAÁ, GUIDO AGUSTIN | MARTES | 10:00 | 12:00 | | | | |
| Historia de la Música Argentina (FCNCS404) | 8327 | MORENO, OMAR | MARTES | 18:00 | 20:00 | | | | |
| Historia de la Música Argentina (FCNCS404) | 8328 | MORENO, OMAR | MARTES | 18:00 | 20:00 | | | | |
| Historia de la Música Argentina (FCNCS404) | 8329 | MORENO, OMAR | MARTES | 18:00 | 20:00 | | | | |
| Historia de la Música Argentina y Latinoamericana (FCNCS307) | 8234 | ADORNI, ANGELICA | JUEVES | 18:00 | 20:00 | | | | |
| Historia de la Música I (FCNCS107) | 8022 | MONTALTO, EUGENIA | MARTES | 08:00 | 10:00 | | | | |
| Historia de la Música I (FCNCS107) | 8126 | MORENO, OMAR | MARTES | 14:00 | 16:00 | | | | |
| Historia de la Música I (FCNCS107) | 8356 | ROSSI, GERMAN | MARTES | 18:00 | 20:00 | | | | |
| Historia de la música II (FCNCS208) | 8436 | ROSSI, GERMAN | MARTES | 20:00 | 22:00 | | | | |
| Historia de la música II (FCNCS208) | 8484 | A DESIGNAR, | JUEVES | 16:00 | 18:00 | | | | |
| Historia de la música II (FCNCS208) | 8532 | ROSSI, GERMAN | MIERCOLES | 12:00 | 14:00 | | | | |
| Historia de la música III (FCNCS304) | 8015 | A DESIGNAR, | VIERNES | 08:00 | 10:00 | | | | |
| Historia de la música III (FCNCS304) | 8441 | TELLADO, SEBASTIAN | JUEVES | 20:00 | 22:00 | | | | |
| Historia de la ópera (FCHCS412) | 8437 | RUIZ, NORA | MIERCOLES | 20:00 | 22:00 | | | | |
| Ingles I (FETCS304) | 8038 | PRADA, FLORENCIA | JUEVES | 08:40 | 10:40 | | | | |
| Instrumento Armónico (FCPCS109) | 8021 | A DESIGNAR, | LUNES | 08:00 | 12:00 | | | | |
| Instrumento Armónico (FCPCS109) | 8077 | A DESIGNAR, | MARTES | 12:00 | 14:00 | | | | |

| MATERIA | CURSO | DOCENTE | Dia | HORARIO | | | | | |
|--|-------|-----------------------------|-----------|---------|-------|-----|----|---|--|
| | | | | De | A | Dia | De | A | |
| Instrumento Complementario (TyF) (CICTF) | 8040 | SANCHEZ, MARTIN | MARTES | 18:00 | 20:00 | | | | |
| Instrumento Complementario (TyF) (FIGCS001) | 8357 | SANCHEZ, MARTIN | MARTES | 18:00 | 20:00 | | | | |
| Interpretación de la Música Contemporánea (FCNCS409) | 8058 | SABATINI, INES | JUEVES | 10:00 | 12:00 | | | | |
| Interpretación de la Música Contemporánea (FCNCS409) | 8307 | LEVIN, MALENA ESTHER | JUEVES | 18:00 | 20:00 | | | | |
| La residencia con distintos sujetos en contextos diverso (FCNCS507) | 8442 | A DESIGNAR, | JUEVES | 20:00 | 22:00 | | | | |
| La residencia con distintos sujetos en contextos diverso (FCNCS507) | 8467 | A DESIGNAR, | MARTES | 20:00 | 22:00 | | | | |
| La residencia con distintos sujetos en contextos diverso (FCNCS506) | 8468 | SLOBODJANAC, Eric | JUEVES | 20:00 | 22:00 | | | | |
| La residencia con distintos sujetos en contextos diverso - Nivel Medio (FCNCS506) | 8468 | SLOBODJANAC, Eric | JUEVES | 20:00 | 22:00 | | | | |
| La residencia con distintos sujetos en contextos diverso - Nivel Superior (FCNCS507) | 8442 | A DESIGNAR, | JUEVES | 20:00 | 22:00 | | | | |
| La residencia con distintos sujetos en contextos diverso - Nivel Superior (FCNCS507) | 8467 | A DESIGNAR, | MARTES | 20:00 | 22:00 | | | | |
| Metodología de la Investigación (FCNCS502) | 8439 | SHIFRES, FAVIO | LUNES | 18:00 | 20:00 | | | | |
| Morfología y análisis (FCNCS403) | 8099 | VALIENTE, LEANDRO | MARTES | 12:00 | 14:00 | | | | |
| Música de Cámara (CCAM1) | 8026 | SABATINI, INES | LUNES | 08:00 | 10:40 | | | | |
| Música de Cámara (CCAM1) | 8059 | TELLADO, SEBASTIAN | VIERNES | 18:00 | 22:00 | | | | |
| Música de Cámara (CCAM1) | 8086 | HERRERA GALLO, AGUSTINA | JUEVES | 13:20 | 16:00 | | | | |
| Música de Cámara (CCAM1) | 8153 | WIRTH, MARIA LAURA | LUNES | 14:00 | 18:00 | | | | |
| Música de Cámara (CCAM1) | 8289 | HERRERA GALLO, AGUSTINA | LUNES | 18:00 | 22:00 | | | | |
| Música de Cámara (CCAM1) | 8290 | HERRERA GALLO, AGUSTINA | LUNES | 18:00 | 22:00 | | | | |
| Música de Cámara (CCAM1) | 8517 | GARCIA, ANDREA | SABADO | 10:00 | 16:40 | | | | |
| Música de Cámara (CCAM1) | 8541 | RIMOLDI, ENRIQUE | SABADO | 14:00 | 15:20 | | | | |
| Música de Cámara I (BCAM1) | 5039 | GARCIA, ANDREA | SABADO | 10:00 | 16:40 | | | | |
| Música de Cámara I (BCAM1) | 5055 | HERRERA GALLO, AGUSTINA | LUNES | 18:00 | 22:00 | | | | |
| Música de Cámara II (BCAM2) | 5056 | HERRERA GALLO, AGUSTINA | LUNES | 18:00 | 22:00 | | | | |
| Música de Cámara II (BCAM2) | 8232 | HERRERA GALLO, AGUSTINA | JUEVES | 13:20 | 16:00 | | | | |
| Música y producción de sentido (FETCS303) | 8254 | CORTI, BERENICE | MIERCOLES | 18:00 | 20:00 | | | | |
| Música y producción de sentido (FETCS303) | 8496 | CORTI, BERENICE | MARTES | 10:00 | 12:00 | | | | |
| Organería y Registración (FORCS404) | 8498 | RIMOLDI, ENRIQUE | SABADO | 11:20 | 13:20 | | | | |
| Órgano (FORCS) | 8500 | RIMOLDI, ENRIQUE | SABADO | 16:40 | 18:00 | | | | |
| Órgano (FORCS) | 8503 | RIMOLDI, ENRIQUE | SABADO | 11:20 | 14:00 | | | | |
| Órgano (FORCS) | 8521 | RIMOLDI, ENRIQUE | SABADO | 16:40 | 18:00 | | | | |
| Pedagogía (FCNCS101) | 8006 | DE MARCO, LUCIANO | LUNES | 16:00 | 18:00 | | | | |
| Pedagogía (FCNCS101) | 8070 | CZERLOWSKI, MONICA | JUEVES | 10:00 | 12:00 | | | | |
| Pedagogía (FCNCS101) | 8177 | CZERLOWSKI, MONICA | JUEVES | 16:00 | 18:00 | | | | |
| Pedagogía (FCNCS101) | 8299 | DE MARCO, LUCIANO | MIERCOLES | 18:00 | 20:00 | | | | |
| Percusión (FPECS) | 8000 | ALBRIEU, OSCAR | JUEVES | 08:00 | 12:00 | | | | |
| Percusión (FPECS) | 8001 | ALBRIEU, OSCAR | MIERCOLES | 08:00 | 12:00 | | | | |
| Percusión (FPECS) | 8255 | DE MATTHAEIS, MARCELO | MIERCOLES | 18:00 | 22:00 | | | | |
| Percusión (FPECS) | 8486 | DE MATTHAEIS, MARCELO | MIERCOLES | 16:40 | 18:00 | | | | |
| Piano (FPICS) | 8004 | BOLLERO, MARIANA | VIERNES | 08:00 | 14:00 | | | | |
| Piano (FPICS) | 8013 | GARCIA, ANDREA | MARTES | 09:20 | 14:00 | | | | |
| Piano (FPICS) | 8014 | GARCIA, ANDREA | MIERCOLES | 08:00 | 14:00 | | | | |
| Piano (FPICS) | 8020 | A DESIGNAR, | LUNES | 08:00 | 12:00 | | | | |
| Piano (FPICS) | 8027 | SABATINI, INES | JUEVES | 08:00 | 10:00 | | | | |
| Piano (FPICS) | 8030 | SURIANO, NATALIA | MARTES | 08:00 | 12:00 | | | | |
| Piano (FPICS) | 8033 | BRIATICO, VALERIA | LUNES | 08:00 | 11:20 | | | | |
| Piano (FPICS) | 8041 | HERRERA GALLO, AGUSTINA | VIERNES | 09:20 | 14:00 | | | | |
| Piano (FPICS) | 8069 | CHIRIO, CLAUDIO | JUEVES | 12:00 | 15:20 | | | | |
| Piano (FPICS) | 8079 | RODRIGUEZ JAUREGUI, LEANDRO | LUNES | 12:00 | 14:00 | | | | |
| Piano (FPICS) | 8122 | MASSONE, MANUEL | LUNES | 14:00 | 16:40 | | | | |
| Piano (FPICS) | 8123 | A DESIGNAR, | MARTES | 14:00 | 16:00 | | | | |
| Piano (FPICS) | 8124 | A DESIGNAR, | MARTES | 14:00 | 16:00 | | | | |

| MATERIA | CURSO | DOCENTE | Dia | HORARIO | | | | | |
|---|-------|-----------------------------|-----------|---------|-------|-----|----|---|--|
| | | | | De | A | Dia | De | A | |
| Piano (FPICS) | 8139 | RODRIGUEZ JAUREGUI, LEANDRO | LUNES | 14:00 | 16:00 | | | | |
| Piano (FPICS) | 8140 | RODRIGUEZ JAUREGUI, LEANDRO | JUEVES | 14:00 | 18:00 | | | | |
| Piano (FPICS) | 8147 | SURIANO, NATALIA | VIERNES | 14:00 | 18:00 | | | | |
| Piano (FPICS) | 8157 | PELUSO, PAULA AMALIA | JUEVES | 14:20 | 18:00 | | | | |
| Piano (FPICS) | 8354 | RODRIGUEZ JAUREGUI, LEANDRO | MIERCOLES | 08:00 | 12:00 | | | | |
| Piano (FPICS) | 8355 | RODRIGUEZ JAUREGUI, LEANDRO | VIERNES | 18:00 | 22:00 | | | | |
| Piano (FPICS) | 8454 | URDAMPILLETA, LUCAS | MARTES | 14:00 | 16:00 | | | | |
| Piano (FPICS) | 8512 | SARUBBI, EZEQUIEL | SABADO | 08:30 | 10:30 | | | | |
| Piano (FPICS) | 8513 | BRUNO, HAYDEE | SABADO | 09:20 | 14:40 | | | | |
| Piano (FPICS) | 8548 | HERRERA GALLO, AGUSTINA | MIERCOLES | 08:40 | 12:00 | | | | |
| Políticas Educativas (FCNCS308) | 8211 | ORIGLIO, FABRIZIO | MIERCOLES | 16:00 | 18:00 | | | | |
| Políticas Educativas (FCNCS308) | 8335 | ORIGLIO, FABRIZIO | MARTES | 18:00 | 20:00 | | | | |
| Práctica de Ensemble Instrumental (FPEICS) | 8028 | SABATINI, INES | LUNES | 08:00 | 10:40 | | | | |
| Práctica de Ensemble Instrumental (FPEICS) | 8060 | TELLADO, SEBASTIAN | VIERNES | 18:00 | 22:00 | | | | |
| Práctica de Ensemble Instrumental (FPEICS) | 8085 | HERRERA GALLO, AGUSTINA | JUEVES | 13:20 | 16:00 | | | | |
| Práctica de Ensemble Instrumental (FPEICS) | 8489 | HERRERA GALLO, AGUSTINA | LUNES | 18:00 | 22:00 | | | | |
| Práctica de Ensemble Instrumental (FPEICS) | 8497 | GARCIA, ANDREA | SABADO | 10:00 | 16:40 | | | | |
| Práctica de Ensemble Instrumental (FPEICS) | 8499 | RIMOLDI, ENRIQUE | SABADO | 14:00 | 15:20 | | | | |
| Práctica de Ensemble Instrumental (FPEICS) | 8533 | WIRTH, MARIA LAURA | LUNES | 14:00 | 18:00 | | | | |
| Práctica Escénica (FCHCS215) | 8152 | COSIN, DIEGO | MIERCOLES | 14:40 | 16:00 | | | | |
| Práctica Litúrgica (FORCS411) | 8501 | RIMOLDI, ENRIQUE | SABADO | 08:40 | 11:20 | | | | |
| Práctica Orquestal (CPORQ) | 8448 | LICCIARDI, DIEGO | JUEVES | 18:00 | 20:00 | | | | |
| Práctica Orquestal (CPORQ) | 8449 | LICCIARDI, DIEGO | JUEVES | 18:00 | 20:00 | | | | |
| Práctica Orquestal (CPORQ) | 8450 | LICCIARDI, DIEGO | JUEVES | 18:00 | 20:00 | | | | |
| Problemáticas Educativo Musicales (FPMCS503) | 8156 | DUARTE LOZA, DANIEL MARTIN | LUNES | 18:00 | 20:00 | | | | |
| Producción Musical de Conjunto I (FPMCS407) | 8029 | SABATINI, INES | LUNES | 08:00 | 10:40 | | | | |
| Producción Musical de Conjunto I (FPMCS407) | 8131 | A DESIGNAR, | MIERCOLES | 14:00 | 16:00 | | | | |
| Producción Musical de Conjunto I (FPMCS407) | 8162 | ANTONELLI, LAURA | LUNES | 16:00 | 18:00 | | | | |
| Producción Musical de Conjunto I (FPMCS407) | 8175 | A DESIGNAR, | LUNES | 16:00 | 18:00 | | | | |
| Producción Musical de Conjunto I (FPMCS407) | 8181 | ARAUJO, YANINA VANESA | VIERNES | 16:00 | 18:00 | | | | |
| Producción Musical de Conjunto I (FPMCS407) | 8266 | GANDOLFO, DIEGO | LUNES | 18:00 | 20:00 | | | | |
| Producción Musical de Conjunto I (FPMCS407) | 8400 | ARAUJO, YANINA VANESA | VIERNES | 18:00 | 20:00 | | | | |
| Producción Musical de Conjunto I (FPMCS407) | 8408 | GANDOLFO, DIEGO | LUNES | 20:00 | 22:00 | | | | |
| Producción Musical de Conjunto I (FPMCS407) | 8445 | ZALAZAR, LUCAS | MARTES | 20:00 | 22:00 | | | | |
| Producción Musical de Conjunto I (FPMCS407) | 8525 | TELLADO, SEBASTIAN | VIERNES | 18:00 | 20:00 | | | | |
| Proyecto Integrador Final (FCNCS501) | 8017 | JUAN BENNAZAR, Silvia | LUNES | 20:00 | 22:00 | | | | |
| Proyecto Integrador Final (FCNCS501) | 8471 | JUAN BENNAZAR, Silvia | JUEVES | 10:00 | 12:00 | | | | |
| Psicología Educativa (FCNCS102) | 8480 | A DESIGNAR, | JUEVES | 14:00 | 16:00 | | | | |
| Psicología Educativa (FCNCS102) | 8481 | A DESIGNAR, | MIERCOLES | 20:00 | 22:00 | | | | |
| Psicología Educativa (FCNCS102) | 8482 | A DESIGNAR, | LUNES | 20:00 | 22:00 | | | | |
| Repertorio (CREPER) | 8151 | BATTIPEDE, GABRIELA MARIA | MIERCOLES | 14:00 | 18:00 | | | | |
| Repertorio (CREPER) | 8369 | APICELLA, DAMIAN | MIERCOLES | 18:00 | 22:00 | | | | |
| Saxofón (FSACS) | 8019 | LERMAN, FERNANDO | LUNES | 08:00 | 13:20 | | | | |
| Saxofón (FSACS) | 8490 | LUZARDO, MARIA NOEL | VIERNES | 14:40 | 16:40 | | | | |
| Taller: Diseño y programación de la enseñanza (FCNCS209) | 8052 | INDA, MARIA LAURA | JUEVES | 10:00 | 12:00 | | | | |
| Taller: Diseño y programación de la enseñanza (FCNCS209) | 8430 | ORIGLIO, FABRIZIO | MIERCOLES | 20:00 | 22:00 | | | | |
| Taller: Diseño y programación de la enseñanza (FCNCS209) | 8483 | INDA, MARIA LAURA | JUEVES | 12:00 | 14:00 | | | | |
| Taller: El rol y el trabajo docente (FCNCS109) | 8479 | A DESIGNAR, | MARTES | 18:00 | 20:00 | | | | |
| Taller: Las Instituciones Educativas como objeto de estudios (FCNCS110) | 8429 | ORIGLIO, FABRIZIO | MARTES | 20:00 | 22:00 | | | | |
| Taller: Prácticas de la enseñanza en el nivel inicial (FCNCS210) | 8076 | LOPEZ, SANTIAGO | LUNES | 12:00 | 14:00 | | | | |
| Taller: Prácticas de la enseñanza en el nivel inicial (FCNCS210) | 8129 | ORIGLIO, FABRIZIO | JUEVES | 18:00 | 20:00 | | | | |
| Taller: Prácticas de la enseñanza en el nivel primario (FCNCS310) | 8054 | LOPEZ, SANTIAGO | LUNES | 10:00 | 12:00 | | | | |

| MATERIA | CURSO | DOCENTE | HORARIO | | | | | | |
|--|-------|-------------------------|-----------|-------|-------|-----|----|---|--|
| | | | Dia | De | A | Dia | De | A | |
| Taller: Prácticas de la enseñanza en el nivel primario (FCNCS310) | 8075 | LOPEZ, SANTIAGO | MIERCOLES | 12:00 | 14:00 | | | | |
| Taller: Prácticas de la enseñanza en el nivel primario (FCNCS310) | 8350 | BANDIN, ALEJANDRO | MIERCOLES | 18:00 | 20:00 | | | | |
| Taller: Prácticas de la enseñanza en el nivel secundario (FCNCS311) | 8003 | A DESIGNAR, | VIERNES | 08:00 | 10:00 | | | | |
| Taller: Prácticas de la enseñanza en el nivel secundario (FCNCS311) | 8068 | A DESIGNAR, | LUNES | 12:00 | 14:00 | | | | |
| Taller: Prácticas de la enseñanza en el nivel superior (FCNCS503) | 8148 | A DESIGNAR, | JUEVES | 18:00 | 20:00 | | | | |
| Taller: Prácticas de la enseñanza en el nivel superior (FCNCS503) | 8382 | JUAN BENNAZAR, Silvia | VIERNES | 20:00 | 22:00 | | | | |
| Taller: Prácticas de la enseñanza en la modalidad artística (FCNCS412) | 8459 | LOPEZ, SANTIAGO | MIERCOLES | 14:00 | 16:00 | | | | |
| Taller: Prácticas de la enseñanza en la modalidad artística (FCNCS412) | 8466 | BANDIN, ALEJANDRO | LUNES | 20:00 | 22:00 | | | | |
| TIC, Sonido y Educación (FCNCS206) | 8178 | PIÑEIRO, MARIANO | VIERNES | 16:00 | 18:00 | | | | |
| TIC, Sonido y Educación (FCNCS206) | 8256 | PIÑEIRO, MARIANO | VIERNES | 18:00 | 20:00 | | | | |
| TIC, Sonido y Educación (FCNCS206) | 8412 | GIULIANI, MATIAS | MARTES | 20:00 | 22:00 | | | | |
| Trombón (FTBCS) | 8141 | FENOGLIO, PABLO JAVIER | VIERNES | 14:00 | 16:40 | | | | |
| Trombón (FTBCS) | 8519 | OVEJERO, CARLOS ALBERTO | SABADO | 08:40 | 13:20 | | | | |
| Trompa I (FTPCS) | 8464 | MAVROV, MARTCHO | SABADO | 14:00 | 16:40 | | | | |
| Trompa I (FTPCS) | 8516 | MAVROV, MARTCHO | SABADO | 14:00 | 16:40 | | | | |
| Trompeta (FTRCS) | 8031 | TALLARITA, MIGUEL ANGEL | LUNES | 08:00 | 12:00 | | | | |
| Trompeta (FTRCS) | 8365 | TALLARITA, MIGUEL ANGEL | MARTES | 18:00 | 22:00 | | | | |
| Violín (FVICS) | 8002 | BERALDI, ALEJANDRO | MARTES | 08:00 | 12:00 | | | | |
| Violín (FVICS) | 8065 | MOREL, JANOS | LUNES | 12:00 | 17:00 | | | | |
| Violín (FVICS) | 8066 | GARIGLIO, GABRIELA | MARTES | 10:40 | 11:20 | | | | |
| Violín (FVICS) | 8219 | DAICH, CLAUDIA | VIERNES | 16:40 | 18:00 | | | | |
| Violín (FVICS) | 8504 | BARRANTES, IRENE | SABADO | 08:40 | 14:00 | | | | |
| Violín (FVICS) | 8556 | PEREIRA, PABLO | JUEVES | 18:00 | 22:00 | | | | |
| Violonchelo (FVOCS) | 8506 | VILLAFAÑE, MATIAS | SABADO | 13:00 | 17:00 | | | | |