



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

MINISTERIO DE CULTURA

DIRECCIÓN GENERAL DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA "Manuel de Falla"

Carrera: Canto

Plan de estudio - Decreto N° 1586-GCBA-2001

Trayecto Artístico Profesional - TAP: Nivel Básico

	AÑO	CODIGO	ASIGNATURA	Hs. Total	CORRELATIVAS		
					TP Aprob	Ex.Final	
INICIACION	1	401	Canto Iniciación 1	128		---	
		751	Audioperceptiva 1	192		---	
		461	Fonología 1	64		---	
		944	Sensopercepción	64		---	
		451	Fonética Italiana	64		---	
	2	402	Canto Iniciación 2	128		401	
		752	Audioperceptiva 2	192	751	---	
		462	Fonología 2	64	461	---	
		452	Fonética alemana	64		---	
PREGRADO	1	411	Canto 1 Pregrado	128		402	
		791	Formación musical 1	128	752	751	
		942	Expresión corporal	64		944	
		871	Práctica coral 1	64		---	
		453	Fonética francesa	64		---	
	2	412	Canto 2 Pregrado	128		411	
		781	Folklore y música ciudadana 1	64		411	
		121	Piano complementario 1	64		411	
		792	Formación musical 2	128	791	752	
		872	Práctica coral 2	64		871	
	3	413	Canto 3 Pregrado	128		412	
		122	Piano complementario 2	64	121	---	
		741	Armonía 1	128	121	---	
						791	
		771	Contrapunto 1	128	121	---	
					791		
			831	Coro Institucional 1	128		872
	4	414	Canto 4 Pregrado	128		413	
		742	Armonía 2	128	741	791	
		772	Contrapunto 2	128	771	791	
832		Coro Institucional 2 Canto	128		831		
					412		
421		Repertorio 1	64		451		
				452			
				453			

Título: Técnica/o en Música - Canto



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

MINISTERIO DE CULTURA

DIRECCIÓN GENERAL DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA "Manuel de Falla"

Carrera: Tecnicatura Superior en Música - Canto

Nivel Superior 1

	AÑO	CODIGO	ASIGNATURA	Hs. Total	CORRELATIVAS	
					TP Aprob	Ex.Final
PRIMERA GRADUACION	1	415	Canto 5	128		414
		422	Repertorio 2	64		421
		123	Piano complementario 3	64		122
		941	Juegos Dramáticos	64		421
						414
		891	Historia y estética de la música 1	128		772
		743	Armonía 3	128		742
		841c	Música de Cámara 1 Canto	64		414
	2	416	Canto 6	128		415
		423	Repertorio 3	64		422
		124	Piano complementario 4	64	123	122
		892	Historia y estética de la música 2	128	891	---
		744	Armonía 4	128	743	742
		782	Folklore y música ciudadana 2	64		414
				781		

Título: Técnica/o Superior en Música - Canto

Carrera: Profesorado de Arte en Música - Canto

Nivel Superior 1

	AÑO	CODIGO	ASIGNATURA	Hs. Total	CORRELATIVAS	
					TP Aprob	Ex.Final
PRIMERA GRADUACION	1	415	Canto 5	128		414
		422	Repertorio 2	64		421
		123	Piano complementario 3	64		122
		941	Juegos Dramáticos	64		421
						414
		891	Historia y estética de la música 1	128		772
		743	Armonía 3	128		742
		841c	Música de Cámara 1 Canto	64		414
		936	Psicopedagogía	64		---
	901	Filosofía y ética	64		---	
	2	416	Canto 6	128		415
		423	Repertorio 3	64		422
		124	Piano complementario 4	64	123	122
		892	Historia y estética de la música 2	128	891	---
		744	Armonía 4	128	743	742
		782	Folklore y música ciudadana 2	64		414
						781
		935	Psicología y cultura	64	936	
931c		Metodología y Prácticas Pedagógicas 1 Canto	192		936	
				415		

Título: Profesor/a de Artes en Música - Especialidad Canto



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE CULTURA
DIRECCIÓN GENERAL DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA "Manuel de Falla"

Carrera: Intérprete de Canto

Estudios Artísticos Profesionales de Post Título - Nivel Superior 2

	AÑO	CODIGO	ASIGNATURA	Hs. Total	CORRELATIVAS	
					TP Aprob	Ex.Final
SEGUNDA GRADUACION	1	893	Historia y estética de la música 3	128	892 744	891 743
		701	Morfología 1	64	744	743
		842c	Música de cámara 2 Canto	64		841c 416
		417	Canto 7	128		416
		424	Repertorio 4	64		423
		125	Piano complementario 5	64	124	---
		906	Historia de la ópera	64		892
			Optativa 1	64		
	2	418	Canto 8	128		417
		425	Repertorio 5	64		424
		945	Práctica escénica	64		941
		980	Historia de la música argentina	64	892	891
		725	Ritmología contemporánea	64		744
			Optativa 2	64		
	<i>Grupo de Optativas (el alumno tiene obligación de hacer dos (2))</i>					
	OPTATIVAS	881	Historia de las artes plásticas 1	64		---
		882	Historia de las artes plásticas 2	64		881
		904	Historia de la literatura	64		---
		977	Historia del Arte I	64		---
		985	Historia del Arte II	64		977
906		Historia de la Opera	64		---	
156		La ornamentacion en el barroco	64		---	
976		Introducción a la historia del arte	64		---	
			Seminarios y talleres	64		---
		Espacios curriculares de otras carreras	64		---	

Título: Intérprete de Canto



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
 MINISTERIO DE CULTURA
 DIRECCIÓN GENERAL DE ENSEÑANZA ARTÍSTICA
 CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA "Manuel de Falla"

Carrera: Profesorado Superior en Música Especialidad en Canto

Estudios Artísticos Profesionales de Post Título - Nivel Superior 2

	AÑO	CODIGO	ASIGNATURA	Hs. Total	CORRELATIVAS		
					TP Aprob	Ex.Final	
SEGUNDA GRADUACION	1	893	Historia y estética de la música 3	128	892 744	891 743	
		701	Morfología 1	64	744	743	
		842c	Música de cámara 2 Canto	64		841c 416	
		417	Canto 7	128		416	
		424	Repertorio 4	64		423	
		125	Piano complementario 5	64	124	---	
		906	Historia de la ópera	64		892	
			Optativa 1	64		---	
		902	Filosofía y estética	64		---	
		903	Historia de la educación	64		---	
	2	418	Canto 8	128		417	
		425	Repertorio 5	64		424	
		945	Práctica escénica	64		941	
		980	Historia de la música argentina	64	892	891	
		725	Ritmología contemporánea	64		744	
			Optativa 2	64		---	
		908	Política, educación y sociedad	64		---	
	932c	Metodología y Prácticas Pedagógicas 2 Canto	192		931c 417		
	<i>Grupo de Optativas (el alumno tiene obligación de hacer dos (2))</i>						
	OPTATIVAS	881	Historia de las artes plásticas 1	64		---	
		882	Historia de las artes plásticas 2	64		881	
		904	Historia de la literatura	64		---	
		977	Historia del Arte I	64		---	
985		Historia del Arte II	64		977		
906		Historia de la Opera	64		---		
156		La ornamentacion en el barroco	64		---		
976		Introducción a la historia del arte	64		---		
		Seminarios y talleres	64		---		
		Espacios curriculares de otras carreras	64		---		

Título: Profesor/a Superior en Música Especialidad en Canto