

| DIPLOMATURA SUPERIOR EN MÚSICA CONTEMPORÁNEA | | | |
|--|--------------------|----------------|-----------------------------|
| UNIDADES CURRICULARES (UC) | RÉGIMEN DE CURSADA | MODALIDAD | OPCIÓN PEDAGÓGICA (mensual) |
| Composición I y II | Cuatr. | Semipresencial | |
| Composición III | Cuatr. | | |
| Nuevas Tecnologías | Cuatr. | | |
| Taller de Asistencia para Compositores | Cuatr. | | |
| Estética | Cuatr. | | |
| Semiótica | Cuatr. | | |