

Nómina de espacios curriculares del nivel Superior que se dictarán en modalidad semipresencial en el campus virtual del INFD según el cronograma institucional:

- Cine Documental y Taller de Realización Audiovisual
- Didáctica General
- Educación en la Diversidad
- Educación Sexual Integral
- Enfoques Teóricos y Metodológicos en Etnomusicología II
- Etnomusicología Argentina
- Etnomusicología Latinoamericana
- Etnomusicología y Educación
- Filosofía y Teorías Estéticas
- Gestión Cultural
- Historia de la Educación Argentina
- Historia de la Música Argentina
- Historia de la Música I
- Historia de la Música II
- Historia de la Música III
- Historia de la Música Popular Argentina y Latinoamericana
- Historia de la Ópera
- Historia General de la Música I
- Historia General de la Música II
- Inglés
- Música Popular Urbana
- Música y Producción de Sentido
- Organología Argentina y Latinoamericana
- Organología General
- Pedagogía
- Políticas Educativas
- Portugués
- Problemáticas Educativo Musicales
- Psicología Educativa
- Técnicas de Análisis Etnomusicológico I
- Teoría y Crítica Etnomusicológica
- TIC, Sonido y Educación (*curso del prof. Giuliani y prof. Piñero: VI de 18 a 20 hs*)